**Рекомендации родителям по реализации непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками в условиях профилактики и предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции в МАДОУ 3**

**Тема недели:** «Наш Пушкин».

**Цель:** познакомить детей с творчеством А. С. Пушкина

**Задачи:**

**Образовательные задачи:**

- сформировать высокий познавательный интерес детей и родителей к творчеству великого русского поэта.

**Развивающие задачи:**

- активизировать и обогащать словарь детей.

- стимулировать мыслительную и речевую активность детей.

- Развивать словесное  творчество, эстетическое восприятие окружающего мира.

**Воспитательные задачи:**

- воспитывать умение слушать и понимать литературные произведения, эмоционально откликаться на них.

**Старшая группа**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Непрерывная образовательная деятельность** | **Тема** | **Оборудование и материалы** | **Ход деятельности** | **Результат деятельности** |
| Понедельник  | Познавательное развитие | **Тема: «Кто такой А. С. Пушкин».**Цель: познакомить детей с биографией и творческой деятельностью А. С. Пушкина. | <https://www.youtube.com/watch?time_continue=31&v=vpty62U3Rf0&feature=emb_logo> | - Показать ребенку видео «Кто такой Пушкин?» В этом мультфильме детям в доступной, занимательной и яркой форме рассказывается о жизни и творчестве одного из величайших писателей и поэтов России - Александре Сергеевиче Пушкине.- После просмотра обсудить творчество поэта.- Что писал А. С. Пушкин? Какие произведения, для кого? | Познакомится с жизнью и творчеством А. С. Пушкина.  |
| Вторник  | Речевое развитие | **Тема: «Путешествие по сказкам А. С. Пушкина».**Цель: расширить знания детей о творчестве А. С. Пушкина и его произведениях. | Предварительная работа. Беседы о жизни А.С. Пушкина. Портрет поэта.Познакомить ребенка со сказками А. С. Пушкина.Иллюстрации к сказкам. | Взрослый демонстрирует портрет А. С. Пушкина, беседует с ребенком.- Чей это портрет?- Кто такой А. С. Пушкин?*(Это русский поэт.)*- А. С. Пушкин — русский поэт, он родился в Москве в 1799 году. А ты знаете, кто воспитывал маленького Сашу?- Бабушка и няня Арина Родионовна.Верно, няня Пушкина была искусной сказочницей и рассказчицей. Она часто рассказывала маленькому Саше сказки, которые слышала или сочиняла сама.Именно ее сказки очаровали будущего поэта, и благодаря этому за период своего творчества А. С. Пушкин написал семь сказок. Какие сказки Пушкина ты знаете?*(«Сказка о попе и работнике его Балде».* *«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». «Сказка о рыбаке и рыбке». «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». «Сказка о золотом петушке».)*Взрослый предлагает попутешествовать по сказкам.**Игра "Вопрос — ответ».** - Я буду задавать вопросы по порядку, а ты отвечайте.- Кто придумывает, сочиняет сказки?*(Писатели, поэты).***-** Какие бывают сказки? *(Авторские, народные).***-** Кто может быть героем сказки?***(****Люди, звери, птицы, явления природы, предметы).***-** Что бывает в сказках?***(****Чудеса, превращения, волшебство).*-Что кричал петушок, сидя на спице?***(****Кире-ку-ку! Царствуй, лежа на боку)!*- Чем расплачивался поп с Балдой?*(Щелчками).***-** Сколько раз старик закидывал невод в море? *(Три).*- Как золотая рыбка наказала старуху?*(Старуха осталась у разбитого корыта).***Игра «Назови сказку».** - А теперь я буду читать отрывки из сказок А.С. Пушкина, а ты будешь отгадывать название сказки.- Три девицы под окномПряли поздно вечерком. *(«Сказка о царе Салтане»).*- Ах, ты мерзкое стекло,Это врешь ты мне назло! *(«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»).*- Идет направо - песнь заводит,Налево - сказку говорит. *(Поэма «Руслан и Людмила»).*- Жил был поп,Толоконный лоб! *(«Сказка о попе и его работнике Балде»).*- Свет мой, зеркальце, скажиДа всю правду доложи:Я ль на свете всех милее,Всех румяней и белее? («Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»).- Год, другой проходит мирно;Петушок сидит все смирно. («Сказка о золотом петушке»).**Физминутка.**- Ветер по морю гуляет *(волны правой рукой)*И кораблик подгоняет. *(волны левой рукой)*Он бежит себе в волнах *(вытянуть руки вперед, соединить ладони)*На раздутых парусах *(соединить руки над головой)*Мимо острова крутого, *(расцепить руки, сесть на корточки)*Мимо города большого. *(встать)*Пушки с пристани палят - *(хлопать)*Кораблю пристать велят. *(топать)***Игра «Из какой сказки иллюстрация?»** (Демонстрационный материал)Взрослый проговаривает начало сказки, а ребенок находит соответствующую иллюстрацию. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».*(Царь с царицею простился,**В путь - дорогу снарядился,**А царица у окна Села ждать его одна).*«Сказка о рыбаке и рыбке».*(Жил старик со своею старухой**У самого синего моря;**Они жили в ветхой землянке**Ровно тридцать лет и три года).*«Сказка о царе Салтане».*(Три девицы под окном**Пряли поздно вечерком).* «Сказка о золотом петушке».***(****Негде, в тридевятом царстве,**В тридесятом государстве,**Жил-был славный царь Дадон).*«Сказка о попе и работнике его Балде».***(****Жил-был поп, толоконный лоб.**Пошёл поп по базару**Посмотреть кой-какого товару.**Навстречу ему Балда,**Идёт, сам не зная куда).***Игра «Подскажи словечко»** - Жил старик со своею старухойУ самого синего ...- Родила царица в ночьНе то сына, не то ...- И днем и ночью кот ученыйВсе ходит по цепи ...- Белка песенки поетДа орешки все ...- Месяц, месяц, мой дружок,Позолоченный ...- Нужен мне работник:Повар, конюх и ...- Наше путешествие закончилось. Мне с тобой было очень приятно путешествовать, потому что ты показал себя настоящим любителем сказок Александра Сергеевича Пушкина. | Умение ребенка излагать свои мысли четко, понятно для окружающих, используя распространенные предложения.Пополнение словарного запаса. Познакомится с новыми словами: прялка, невод, дуэль, молвить, землянка и т.д. |
| Среда | Математическое развитие  | **Тема: «Закрепление».**Цель: формирование у детей, интереса к математике используя игровой метод. | Тетрадь в клетку, карандаши, мяч. | **1.Игра «Отгадай загадку».***Девять сосисок мама купила.**Киска одну через час утащила!**И посчитать мы вас очень попросим,**Сколько сосисок досталось нам?*Предложите ребенку записать решение и прочитать запись: 9-1=8 *(девять минус один равняется восемь)***2.Игра «Рисуем картину».**Скажите ребенку, что он будет рисовать картину, на которой в левом верхнем углу – солнце, в правом верхнем – облако, в левом нижнем – дом, а в правом нижнем – елочка. В середине нарисовать то, что захочет ребенок.**3. Физкультминутка «Назови скорей».**У взрослого мяч, он бросает его ребенку и задает вопрос. Ребенок возвращает мяч взрослому и отвечает на вопрос.- Какой сегодня день недели?- Какое сегодня время года?- Сколько частей в сутках?- Какой день недели будет завтра?Какой день недели был вчера?**4. Игра «Считай и рисуй».**Предложить нарисовать ребенку столько мячей, чтобы их количество соответствовало цифре 8.Нарисовать столько шариков, чтобы их количество соответствовало цифре 7.Нарисовать столько флажков, чтобы их количество соответствовало цифре 9.**5.Повторить и записать аудиозапись счета до 10 и обратно.** | Устный счет в пределах 10; сложение числа из двух меньших чисел; соотношение количество предметов с цифрой; решение математической задачи.Ребенок ориентируется на листе бумаги, развивает мышление, логику, внимание. |
| Четверг  | Художественно – эстетическое развитие.Рисование. | **Тема: «Рисование по произведению А. С. Пушкина "Сказка о царе Салтане…"»**Цель: объяснить и закрепить понятия «иллюстрация» и «иллюстратор», активизировать данные слова в предложениях; формировать и развивать у детей творческий замысел в создании образа моря. | Бумага А4, акварель, мятая бумага, стаканчики с водой, кисти, губка, салфетки, ножницы. Готовые картинки лебедя, иллюстрации к сказке, портрет А.С.Пушкина. | Взрослый показывает иллюстрации к сказкам Пушкина.- Посмотри, сколько у нас картинок к сказке. Как мы можем их назвать по-другому? *(Иллюстрации).*- Обрати внимание, все эти иллюстрации разные. Даже те, на которых изображены одни и те же моменты сказки, нарисованы по-разному. А как ты думаешь, почему?***(****Потому, что они выполнены разными художниками).***-** А как, одним словом, можно назвать этих художников?***(****Иллюстраторы).*Предложить ребенку стать настоящим иллюстраторам. По возможности включить музыку с шумом моря. - Давай закроем глаза и представим, что мы оказались на берегу синего моря. Ярко светит солнце, слышится неторопливый шум волн, которые белыми барашками набегают на берег. А теперь открывай глаза. Сначала наметим линию горизонта (середина листа).Море было спокойное, небо ясное, по  нему плыли воздушные облака.- А теперь, просто намочи верхнюю часть листа губкой. Затем,  кистью с голубой краской затонируй небо и мятой бумагой нарисуй облака. Море рисуй более насыщенным синим цветом, белой краской с помощью мятой бумаги нарисуй пену на волнах.Ребенок рисуют море, взрослый дает советы, чтобы улучшить качество работы.https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/664720/1.jpg- Как ты думаете, чей это портрет описал Александр Сергеевич?*«Днем свет божий затмевает,Ночью землю освещает,Месяц под косой блестит,А во лбу звезда горит».* *(Царевна-Лебедь).*- Сейчас нам надо вырезать лебедя и приклеить на наше красивое море.Ребеноквыполняет задание. Царевну-Лебедь приклеивает в технике объёмная аппликация.Шею лебедя красиво изгибает.https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/664720/3.jpgПосле выполнения задания взрослый вместе с ребенком проводит анализ готовой работы. | Совершенствовать технику рисования, передавая форму, величину, пропорции предметов. |
| Пятница  | Социально – коммуникативное развитие. Формирование основ безопасности жизнедеятельности. | **Тема: «Опасные предметы дома».**Цель: закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. | https://pickimage.ru/wp-content/uploads/images/detskie/safety/bezopasnost6.jpghttps://pickimage.ru/wp-content/uploads/images/detskie/safety/bezopasnost4.jpghttps://pickimage.ru/wp-content/uploads/images/detskie/safety/bezopasnost2.jpghttps://1.bp.blogspot.com/-WqjxnaU90TA/WLxuOdpcoVI/AAAAAAAABDw/-iJhUlyzdjoovXtPhFB2Z2ASKEdC5iJdACEw/s1600/87-8-kartinki-bezopasnost-detej.jpghttps://krbor.ru/images/go_ch_s/02/UGArx625S7o.jpghttps://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/216365/50bc325b-5758-421e-a237-45aa790dadd1/s1200 | В период, когда детские сады закрыты на карантин, то наступает момент, когда приходится оставлять ребенка одного дома. Поэтому вам необходимо повторить с детьми правила безопасности. Какие опасности могут быть дома?- Опасности ждут нас на каждом шагу.  Давайт повторим правила безопасности:1. Все острые, колющие и режущие предметы обязательно нужно класть на свои места. Порядок в доме не только для красоты, но и для безопасности. 2. Не включать электрические приборы, они могут ударить током или стать причиной пожара. *Не суй в розетку пальчикНи девочка, ни мальчик!* 3. Ни в коем случае не пробуй никакие лекарства. Во-первых, это не вкусно, а во-вторых, неправильно принятое лекарство может оказаться ядом. *Все маленькие детки**Обязаны узнать:**Пилюли и таблетки**Тайком нельзя глотать!!**Когда вы заболели,**Тогда врача зовут,**И взрослые в постельку**Таблетки принесут!*4. Не трогать бытовую химию: стиральные порошки, средства для мытья посуды, соду, хлорку, средства от тараканов.Чтобы не приключилась беда, как в стихотворении. *Средство от таракановЖили в доме великаны, И жили в доме тараканы. Что же делать, как тут быть? Тараканов уморить! И купили великаныСредство против тараканов… Но остались тараканы, А не стало великанов. Аккуратней надо быть, Чтоб себя не отравить.* 5. Отравиться можно лекарствами, химическими препаратами, но можно еще отравиться невидимым ядом – газом. Газ может быть опасен. Поэтому, почувствовав запах газа, соблюдай следующие правила. • Срочно же скажи об этом взрослым. • Надо сразу же открыть двери и окна. • Позвонить по телефону «04»• Ни в коем случае не включать свет и не зажигать спичку. • Выключай в квартире газ – • За газом нужен глаз да глаз. • Запах чувствуя в квартире, • Позвоните «04»6. Если ты живешь в многоэтажном доме, тебя ждет еще одна опасность. это балкон. Очень опасно выходить на балкон одному. Но если ты вышел, никогда не играй в подвижные игры, не прыгай, не перегибайся через перила балкона. Если внизу что-то интересное, лучше спуститься вниз по лестнице. *Человек не птица, Удобнее по лестнице спуститься. Без парашюта с высотыПрыгают только коты. Запомните, дети, правила эти и смело оставайтесь дома одни, с вами не случится никакой беды!* - Сегодня мы с тобой повторили с правилами обращения с опасными предметами. - Теперь ты будешь внимательным и аккуратным используя их. | Ребенок научится ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – не опасно». |

**Дополнительные рекомендации**

**Заучивание стихотворения**

А. С. Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый».

Развивать умение внимательно слушать произведение, интерес к художественной литературе. Совершенствовать звукопроизношение, выразительность речи.

**Просмотр мультфильмов**

-«Сказка о рыбаке и рыбке»;

-«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;

-«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»;

-«Сказка о золотом петушке».

Закрепить знания о сказках Пушкина. Обобщить знания, полученные в ходе работы над проектом.

**Рассматривание иллюстраций к сказкам А.С. Пушкина**

- Смотреть демонстрационный материал в рекомендациях.

- Иллюстрации детских книжек «Сказки Пушкина»

**Дидактические игры**

**«Скажи наоборот»**

Цель: пополнение активного словаря прилагательными с противоположным значением.

Игра с мячом.

-Старик добрый, а старуха…(злая).

-Старуха строптивая, а старик…(покорный).

-Сначала море спокойное, а потом…(бурное).

-Землянка была старая, а терем…(новый).

-Землянка была низкой, а терем…(высокий).

-одежде старика была бедной, а у боярыни..(богатой).

**«Вспомнить сказку»**

Цель: развитие памяти, ловкости.

Игра с мячом.

-Я буду бросать мяч, и задавать вопросы. Вы будете ловить мяч  и отвечать на мой вопрос, при этом бросив мне мяч.

-Кто и в какой сказке Пушкина пел песенку «Во саду ли, в огороде»?

-У кого из героев, и в какой сказке «месяц под косой блестит»?

-В какой сказке на берег выходят 33 богатыря и как зовут их дядьку?

-В какой сказке главный герой превращался в насекомых, и в каких?

**В какую сказку мы попали?**

- Посмотрите, ель стоит, а под ней орех лежит. А орешек не простой, с золотою скорлупой,

В какую сказку мы попали? **(Сказка о царе Салтане)**

Зачем князь Гвидон обернулся комаром? Куда он полетел? Кого хотел повидать?

- Как случилось, что царица и ее сын оказались на волшебном острове? Кто обманывал царя Салтана? Кто рассказал царю Салтану о чудесном острове Гвидона? О каких чудесах рассказали царю купцы?

- Зеркало волшебное на столе лежит, С ним его хозяйка сердито говорит.

В какую сказку мы попали? **(Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях)**

- Как случилось, что царевна оказалась одна в лесу? Кто приютил царевну в своем тереме? Как жилось царевне у богатырей? Как царица хотела погубить царевну? Кто отправился на поиски царевны? У кого царевич Елисей просил помощи? Кто сказал царевичу, где находится царевна? Как царевич разбудил царевну?

- Вышли мы на берег моря, ходят волны на просторе. Рыбка в море уплывает, только хвостиком виляет.

В какую сказку мы попали? **(Сказка о рыбаке и рыбке)**

- Что произошло, когда старик рассказал старухе о своем улове? Что сказала старуха? Чем закончилась сказка?

**Загадки по сказкам Пушкина**

Кто сказки Пушкина читает,

Загадки быстро отгадает.

У царицы злой-презлой

Собеседник непростой.

Неживой, но говорящий,

Скажет правду настоящую.

Чуть опасность затаится –

Верный страж на тонкой спице

Шевельнется, встрепенется,

К той сторонке обернется.

Рыбка непростая

Чешуей сверкает.

Плавает, ныряет.

Желанья исполняет.

Живет батрак в поповом доме,

Спит обычно на соломе.

Полбу ест за четверых,

Работает за семерых.

Звездочет царю Дадону

Петушка поднес с поклоном...

Отвечай-ка, милый друг,

Что потом стерег петух?

Князь Гвидон по океану.

Трижды плыл к царю Салтану.

Незамеченным добрался.

А в кого он превращался?