**Рекомендации родителям по реализации непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками**

 **в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыка»**

 **Младшая группа**

 **СЕНТЯБРЬ (4 неделя)**

 **ТЕМА: «МИР ВОКРУГ НАС»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Формы организации и виды музыкальной деятельности** |  **Программные задачи** |  **Репертуар** |
| **1. Музыкальные занятия*** Восприятие и понимание смысла музыки
* Пение
* Музыкально-ритмические движения, игры, пляски.
* Игра на ДМИ

Развитие чувства ритма* Пальчиковая гимнастика
 |  Слушать музыку различного характера, эмоционально откликаться на настроение пьесы, отмечать изменение динамики.Следить за правильной позой во время пения. Учить петь протяжным звуком, подстраиваясь к голосу педагога. Учить петь естественным голосомУчить малышей двигаться стайкой, менять направление. Учить маршировать бодро, энергично.Комплекс упражнений для построения круга.Учить различать высокие и низкие звуки.Учить детей ритмично хлопать в ладоши. Развивать координацию и чувство ритма.Развивать чувство ритма, память, внимание, речь. | 1. «Прогулка» В. Волкова
2. «Колыбельная» Т. Назаровой
3. Русская народная плясовая.
4. «Осень – гостья дорогая»
5. «Петушок» Рус. нар. прибаутка
6. «Ладушки». Рус. нар. песня
7. «Мурзик» О. Зайцевой
8. “Пляска с листочками” А. Филиппенко

1. «Ножками затопали» М. Раухвергера2. «Птички летают» А. Серова3. «Зайчики»1. «Ай-да!» Г. Ильиной
2. Упражнение «Фонарики» Р. н. мелодия
3. «Кто хочет побегать?» Литовская нар. мелодия
4. Игра «Кошка и мыши»
5. Пляска «Гуляем и пляшем»
6. Пляска «Гопак» М. Мусоргского

 «Весёлые ладошки»1. «Прилетели гули»

р.н.м.1. «Шаловливые пальчики»
 |

 **Иллюстрации к слушанию музыки «Колыбельная» Т. Назаровой, «Прогулка» В. Волкова.**

 