**Рекомендации родителям по реализации непрерывной образовательной деятельности с дошкольниками**

**в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыка»**

**Младшая группа**

**СЕНТЯБРЬ (4 неделя)**

**ТЕМА: «МИР ВОКРУГ НАС»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы организации и виды музыкальной деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** |
| **1. Музыкальные занятия**   * Восприятие и понимание смысла музыки * Пение * Музыкально-ритмические движения, игры, пляски. * Игра на ДМИ   Развитие чувства ритма   * Пальчиковая гимнастика | Слушать музыку различного характера, эмоционально откликаться на настроение пьесы, отмечать изменение динамики.  Следить за правильной позой во время пения. Учить петь протяжным звуком, подстраиваясь к голосу педагога.  Учить петь естественным голосом  Учить малышей двигаться стайкой, менять направление. Учить маршировать бодро, энергично.  Комплекс упражнений для построения круга.  Учить различать высокие и низкие звуки.  Учить детей ритмично хлопать в ладоши. Развивать координацию и чувство ритма.  Развивать чувство ритма, память, внимание, речь. | 1. «Прогулка» В. Волкова 2. «Колыбельная» Т. Назаровой 3. Русская народная плясовая. 4. «Осень – гостья дорогая» 5. «Петушок» Рус. нар. прибаутка 6. «Ладушки». Рус. нар. песня 7. «Мурзик» О. Зайцевой 8. “Пляска с листочками” А. Филиппенко   1. «Ножками затопали» М. Раухвергера  2. «Птички летают» А. Серова  3. «Зайчики»   1. «Ай-да!» Г. Ильиной 2. Упражнение «Фонарики» Р. н. мелодия 3. «Кто хочет побегать?» Литовская нар. мелодия 4. Игра «Кошка и мыши» 5. Пляска «Гуляем и пляшем» 6. Пляска «Гопак» М. Мусоргского   «Весёлые ладошки»   1. «Прилетели гули»   р.н.м.   1. «Шаловливые пальчики» |

**Иллюстрации к слушанию музыки «Колыбельная» Т. Назаровой, «Прогулка» В. Волкова.**

 